

Le Temps des arts de la rue : actions en cours et à venir

La quatrième série de réunions des groupes de travail est largement entamée et le cinquième comité national de pilotage s'est réuni le 7 décembre à HorsLesMurs. Yves Deschamps, président du comité de pilotage, et les coordinateurs des neuf groupes de travail, ont rendu compte des propositions et des questions transversales aux différents groupes.

La DMDTS et le groupe « Lieux de production » a proposé une version quasi définitive du texte cadre définissant les missions des six futurs Centres nationaux des arts de la rue – CNAR (l'Atelier 231 à Sotteville-lès-Rouen, le Fourneau à Brest, l'Abattoir à Chalon-sur-Saône, le Parapluie à Aurillac, les Pronomade(s) en Haute-Garonne et l'Avant Scène à Cognac) et des trois lieux de compagnies (le Citron Jaune de la compagnie Ilotopie à Port-Saint-Louis-du-Rhône, le Moulin Fondu de la compagnie Ilotopie à Noisy-le-Sec et la Paperie de la compagnie Jo Bithume à la périphérie d'Angers). Ce texte sera à nouveau débattu au prochain comité de pilotage prévu le 10 février à HorsLesMurs.

Le groupe de travail « Ecrire pour l'espace public » a présenté une proposition de « bourse à(ux) l'écritures(s) pour l'espace public / espace ouvert ». Ce nouveau dispositif vise à faire reconnaître et valoriser les temps de recherches et d'écriture(s) textuelles ou non textuelles nécessaires à la réalisation d'un projet arts de la rue. Il permettra également un renouvellement des formes inscrites dans « l'espace public / espace ouvert » et contribuera à l'émergence de nouvelles écritures.

Le comité de pilotage a également entamé l'élaboration d'un programme de travail pour l'année 2006 qui sera mis au point lors de la prochaine séance.

Les professionnels des arts de la rue et les collectivités territoriales continuent à élaborer, sur le terrain, des pistes de travail pour les mois et les années à venir. Le groupe « Lieux de production » s'est rendu en novembre dans la Nièvre, à Corbigny, afin de découvrir le nouveau lieu de fabrique de Métalovoice, l'Usine, partagé avec deux autres compagnies (Théâtre Eprouvette et Compagnie Déviation). En répondant à l'invitation des Métalovoice, les membres du groupe ont pu mesurer tout l'intérêt d'un processus qui se construit et intégré dans un projet culturel de territoire plus global.

La Fédération des arts de la rue en Ile-de-France, active depuis l'année 2000 et constituée en association depuis 2005, organise depuis quelques mois des journées de rencontres professionnelles dans les différents départements franciliens. Afin de poursuivre la sensibilisation des élus, des collectivités locales et des professionnels du secteur à ce temps fort, plusieurs membres du comité de pilotage ont participé aux dernières rencontres organisées à Eaubonne dans le Val d'Oise et à Bobigny en Seine Saint-Denis.

Le comité restreint de pilotage (Yves Deschamps, Jean-Raymond Jacob,

Pierre Sauvageot et Stéphane Simonin) interviendra à la prochaine réunion de la commission culture de l'Assemblée des régions de France qui aura lieu le 13 janvier à Paris.

D'autres réunions se dessinent en janvier en Ile-de-France, en Région Centre, en Rhône-Alpes... pour aborder la deuxième année de ce programme triennal.

Dans le cadre des Biennales internationales du spectacle – BIS, événement des professionnels du spectacle et des acteurs culturels qui se déroulera à Nantes les 18 et 19 janvier, un atelier-projet sur le Temps des arts de la rue présentera sa genèse, son organisation, ses enjeux et ses perspectives.

Enfin, « Scènes invisibles », proposera, entre janvier et juin, une série d'analyses et de témoignages sur les arts de la rue (se reporter à la rubrique Rendez-vous professionnels). Ce cycle de six conférences-débats permettra la rencontre entre artistes et spécialistes d'autres disciplines dans plusieurs villes de France (Paris, Lyon, Sotteville-Lès-Rouen et Marseille).

Pour plus d'informations :

Site du Temps des arts de la rue : www.tempsrue.org

Courriel : temps-rue@horslesmurs.asso.fr

Site de la Fédération nationale des arts de la rue : www.lefourneau.com/lafederation

Site de HorsLesMurs : www.horslesmurs.asso.fr